



Espacio Reservado para Patrocinar esta Ruta

Km 0 de ruta: Castillo-Palacio de Arazuri: (Navarra)



Figuraba como de cabo de armería en la nómina oficial del Reino. Constituye uno de los mejores ejemplares de castillo-palacio dentro de una estructura todavía medieval. Conserva sus recias torres aspilleradas en los ángulos, un lienzo con barbacana y el torreón principal coronado por matacanes. A partir de una torre de planta rectangular más antigua se construyó el típico recinto cuadrangular con torres en los ángulos y construcciones a lo largo de los

muros. Se conserva todo el pabellón occidental, en el que podemos advertir interesantes elementos de las construcciones civiles del gótico avanzado: ventanas geminadas, chimeneas, lienzos sobre modillones, etc.

A principios del siglo XV pertenecía a don Lancelot de Navarra, protonotario de Benedicto XIII, y a mediados del mismo siglo al tesorero Juan de Monreal. Tras el matrimonio de doña Luisa de Monreal con don Juan de Beaumont, pasó a pertenecer a este noble linaje. Sirvió de avanzadilla al duque de Alba en la conquista de Navarra.

En 1524 era palaciano don Francés de Beaumont, hijo de don Juan, que heredó las mercedes y acostamientos que disfrutaba su padre. En 1644 llevó pleito el conde de Escalante, nuevo propietario, quien logró sentencia favorable de exención de cuarteles para el palacio. Hubo nuevos pleitos en 1749, que promovió el que a la sazón poseía el título condal, don Sancho Fernández de Miranda.

En los siglos XV y XVI se hicieron en el palacio obras de importancia. Según el Libro de Armería, el antiguo escudo de este noble solar era, en campo de gules, un chevrón combado de plata y tres panelas del mismo metal.

Hoy en día es de propiedad privada, y se usa como vivienda particular.

Es libre el acceso al exterior y al patio de armas.

Fuente del texto:<http://www.navarchivo.com/index.php/es/localidades/pamplona/arazuri-olza>

Fuente del texto:http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Castillo_Arazuri_01.jpg

Km 0 de ruta: Fuerte de San Cristobal: (Navarra)



El Forte de Alfonso XII o de San Cristóbal es una fortaleza militar en el monte Ezcaba próximo a la ciudad de Pamplona (capital de la Comunidad Foral de Navarra, España) construido a finales del siglo XIX y principios del XX.

El nombre oficial es el del rey Alfonso XII, pues fue realizado bajo su reinado como consta en la puerta de entrada. Sin embargo, es más conocido por el nombre de los edificios que le precedieron, que fueron una ermita con un castillo en el siglo XIII y posteriormente en el siglo XVI, una basílica dedicados al santo.

Se decidió realizarlo después de la última guerra carlista tras comprobar la vulnerabilidad de la ciudad de Pamplona ante las modernas piezas artilleras colocadas en lo alto del monte.

Esta fortaleza fue proyectada por el coronel de Ingenieros Miguel Ortega y dirigida por el comandante de Ingenieros José de Luna. Las obras se prolongaron desde 1878 hasta 1919. Se realizó tras volar la cumbre del monte y así poder excavar hacia su interior. Son tres pisos que no se pueden apreciar desde el exterior. Sus muros además están cubiertos por dos metros de tierra que lo protegen y hace que sea imposible imaginar su arquitectura interior. Se encuentra rodeada por un extenso foso que impide el acceso de un hipotético ataque de la infantería. Tiene una extensión de 615.000 m² de terreno, de los cuales 180.000 m² son de fortaleza.

Esta impresionante fortaleza nunca llegó a ser usada con fines defensivos, debido a que para cuando se terminó en 1919 ya se había quedado obsoleta con la aparición de la aviación. Sin embargo, se utilizó como penal militar desde 1934 hasta 1945, algo para la que no fue concebida y para lo que precisó la construcción de muros de separación entre las dependencias carcelarias y las de los guardianes.

Fuente del texto:http://es.wikipedia.org/wiki/Fuerte_de_San_Crist%C3%B3bal_%28Pamplona%29

Fuente del texto:<http://www.nnaturedead.es/2010/05/el-fuerte-de-san-cristobal.html>

Km 0 de ruta: Parque Natural de Aralar: (Gipuzkoa)



El Parque Natural de Aralar es el corazón del Goierri. Sus macizos calizos, entre los que destaca la cumbre emblemática del monte Txindoki, están tapizados de extensos bosques de hayas, que dan cobijo a una interesante fauna.

Además, el entorno rural de la zona exhibe una arquitectura digna de ser visitada en la que encontramos caseríos, casas solariegas y ermitas de gran valor artístico.

El Aizkorri, con más de 1.400 metros, es la cumbre más alta de Gipuzkoa y domina una extensa sierra que constituye la frontera natural entre Gipuzkoa y Alava. Una de las maneras más espectaculares de acceder a este Parque es a través del túnel de San Adrian, en el término municipal de Zegama, que ya utilizaban los peregrinos a Santiago para alcanzar la llanada alavesa.

La actividad humana en la zona se remonta al Neolítico y, hoy en día, aún se conservan numerosos monumentos funerarios que han resistido el paso de los siglos. De hecho, esta zona presenta la mayor concentración de dólmenes del País Vasco teniendo catalogados 30 dólmenes, 15 túmulos, 7 monolitos, 2 cromlechs y 13 cuevas..

Fuente del texto:http://www.abcviajes.com/turismo/gipuzkoa__gipuzkoa_comarca_a_comar.php?idpb=5092

Fuente del texto:<http://www.motorutas.com>

Km 0 de ruta: Sierra de Urbasa: (Navarra)



Urbasa, uno de los grades pulmones navarros, divide a la Navarra atlántica y a la mediterránea.

En la zona norte de la montaña se puede ver un paisaje lleno de hayas y bosques de fresnos. Y en la

parte más influenciada por el clima del Mediterráneo se observa que, incluso la temperatura, aumenta hasta cinco grados.

En realidad, la sierra es como toda la provincia: llena de contrastes. Pero, también, llena de belleza. Se puede llegar por dos carreteras. La más conocida es la que parte de Estella y va dejando a un lado a Larrión, donde se come muy bien; Baquedano, desde donde se sale en dirección al nacedero del Urederra; y, por último, Zudaire, capital del valle.

Cualquiera de las opciones que se tome vale para gozar con el paisaje azulado y verdoso de la zona menos fría y por ambas carreteras podrás disfrutar de curvas y paisajes de película.

En Urbasa nos espera el corzo o el zorro escondiéndose entre los hayedos. Y, desde luego, la posibilidad de gozar con el silencio de la Naturaleza. Toda Urbasa es un parque natural, bien cuidado y acondicionado. Merece la pena visitarla. Además, el visitante, si quiere, tiene la oportunidad de alojarse en confortables casas rurales de los pueblos que lindan con la sierra. Un buen motivo para pasar el fin de semana y, por ejemplo, contemplar como el quebrantahuesos o los buitres planean encima del río Urederra.

Fuente del texto:<http://www.pastorvasco.com/modules.php?name=News&file=article&sid=130>

Fuente del texto:<http://www.minube.com/fotos/rincon/87540/433474>

Km 0 de ruta: Estella / Lizarra: (Navarra)



Estella (en euskera, Lizarra; ambos cooficiales) es un municipio y una ciudad española, ubicada en la zona media occidental de la Comunidad Foral de Navarra, cabecera de su merindad, del partido judicial nº 1 de Navarra y de la comarca de Tierra Estella

La localidad se encuentra asentada en un gran meandro del río Ega, el cual se abre paso entre las montañas que la rodean. Por ella pasa el Camino de Santiago en el tramo entre la capital de la comunidad Pamplona, de la que dista 44 km y la ciudad de Logroño, en La Rioja.

La ciudad fue fundada en el año 1090 por Sancho Ramírez, monarca de Pamplona y Aragón, cerca del primitivo burgo de Lizarra, que había sido reconquistado por Sancho Garcés I en el año 914. Cuenta con un importante patrimonio monumental, por el que es también conocida como la Toledo del norte, entre el cual destaca la iglesia de San Pedro de la Rúa, la de San Miguel, la del Santo Sepulcro y el Palacio de los Reyes de Navarra que es el único ejemplo de románico civil en la comunidad

Fuente del texto:<http://es.wikipedia.org/wiki/Estella>

Fuente del texto:<http://es.wikipedia.org/wiki/Estella>

Km 0 de ruta: Puente La Reina: (Navarra)



Puente La Reina, parada obligada en la ruta Jacobea, fundada en el siglo XII por Alfonso I el Batallador, con el propósito de poblar las regiones atravesadas por el Camino de Santiago, es capital del Valle de Ilzarbe o Valdizarbe, en la Zona Media de Navarra.

La tradición dice que el nombre de Puente la Reina proviene del puente románico sobre el río Arga, que fue mandado construir en el siglo XI por una anónima reina de Navarra. Generalmente se hace referencia a que esta reina fue Doña Mayor, esposa de Sancho el Mayor o Doña Estefanía, mujer de García el de Nájera.

Algunos etimologistas disienten de la tesis tradicional y así José María Jimeno Jurio creía que el nombre derivaba de un originario Pons Rune, donde Runa sería el nombre que antiguamente tenía el río Arga, derivado a su vez de Iruña, el nombre en lengua vasca de Pamplona.

El nombre que se daba en lengua vasca a la localidad, Gares, dejó de utilizarse a la vez que desaparecía el uso del euskera en la comarca. El nombre se conservó hasta la actualidad principalmente por el testimonio escrito que dejó el cronista navarro José de Moret en el siglo XVII) y por algunos topónimos menores de la comarca (p.ej. Garesbidea (camino de Gares) en el cercano pueblo de Uterga). Es posible que el topónimo sobreviviera oralmente hasta principios del siglo XX entre algunos habitantes de la zona. En la segunda mitad del siglo XX se recuperó el nombre de Gares como nombre de la localidad en euskera y actualmente es cooficial. Sobre su origen etimológico, es enigmático, algunos creen que tiene que ver con la palabra gari (trigo) y lo traducen por trigales.

Coloquialmente a la localidad se le llama Puente. Sus habitantes son denominados puentesinos/as. En euskera se utiliza el gentilicio garestarra.

Fuente del texto:http://es.wikipedia.org/wiki/Puente_la_Reina

Fuente del texto:<http://xucar.wordpress.com/2011/03/07/4-9-de-puente-la-reina-a-estella-%C2%BFlos-navarros-tienen-la-cabeza-grande/>