

Mozoncillo: (Segovia)



Pequeña localidad de la provincia donde riega sus tierras el río Pirón. [Pinarnegrillo](#) y [Aldea Real](#), al norte a 8,3 km y 4,7 km respectivamente. [Escalona del Prado](#) al este a 5,8 km; a 7,4 km al sureste Villavela de Pirón pedanía [Escobar de Polendos](#) a 13 km. Al sur a 5,4 km [Escarabajosa de Cabezas](#) y más al sur [Cantimpalos](#) a 10 km. [Tabanera la Luenga](#) a 7,3 km al suroeste. [Carbonero el Mayor](#) al este a 10,3 km.

Fuente del texto: <https://segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/3569-mozoncillo>

Fuente de la imagen:

Ermita de la Virgen de Rodelga: (Monumental)



La Ermita de la Virgen de Rodelga data del siglo XIII. Para su origen nos remontamos hasta la época en la que los árabes invadían la Península Ibérica, cuando los asustados cristianos decidieron esconder en lugares de difícil acceso las imágenes religiosas para evitar que fueran profanadas. A esta

situación histórica respondería el hecho de que los habitantes de Mozoncillo se llevaran la imagen de la Virgen fuera de la iglesia para mantenerla a salvo. El lugar que se supone que eligieron para esconderla fue el paraje conocido como "Rodelga", concretamente en "El Pocillo".

Fuente del texto: <https://segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/3569-mozoncillo>

Fuente de la imagen:

Ermita del Humilladero: (Monumental)



Es la más moderna y más pequeña de las ermitas de la localidad. Su construcción data del siglo XVIII. Tanto su exterior como el interior son muy sencillos. Posee un pequeño altar con la representación del Santo Cristo de la Columna.

Fuente del texto: <https://segoviaturismo.es/ven-a-segovia/destinos/otros-destinos-en-la-provincia-de-segovia/3569-mozoncillo>

Fuente de la imagen:

Ermita de San Roque: (Monumental)



No hay constancia de su fecha de construcción, pero se sabe que fue restaurada por completo a finales del siglo XVIII. Cuenta con un retablo de tres cuerpos de estilo barroco, con una imagen del santo en el centro y otras imágenes a los lados. El púlpito es de piedra construido a principios del siglo

XVII en baranda de hierro. El techo es artesonado de estructura mudéjar, de estilo castellano.

Fuente del texto:

Fuente de la imagen: